



Viaggio, pellegrinaggio, formazione

Convegno dottorale (*Educazione, Linguaggi, Culture* - XXXVIII ciclo)

SALUTI ISTITUZIONALI (Aula 4, ore 9.00)

Gennaro Iasevoli (Prorettore alla ricerca e all'internazionalizzazione, Università LUMSA)
Caterina Fiorilli (Direttrice del Dipartimento di Scienze Umane, Università LUMSA)

INTRODUZIONE

Raniero Regni

(Coordinatore del Corso di Dottorato in *Educazione, Linguaggi, Culture*, Università LUMSA)

LECTIO MAGISTRALIS (AULA 4, ore 9.15)

Vito Teti (Università della Calabria)
Il senso dei luoghi, significati e rappresentazioni

SESSIONE PLENARIA (AULA 4, ore 10.00-13.15)

Oltre i confini: il viaggio come esperienza interiore, educativa e narrativa

Arianna Mazzola (Università del Molise)
Viaggio in un genere letterario: il reportage come strumento conoscitivo

Cecilia Spaziani (Università LUMSA)
Narrazioni odeporeiche in contesti di reclusione.
Il viaggio che salva nel *Custode* di Carmelo Samonà

Luigi Castangia (Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna)
L'esistenza come cammino. Il viaggio del pellegrino nei Salmi delle ascensioni

Massimo Castiglioni (Università di Roma Tor Vergata)
Viaggio, romanzo picaresco e pedagogia nelle *Avventure di Pinocchio*

Maria Francesca D'Amante (Università LUMSA)
... solo chi vuole s'infinita. Dell'edificazione dell'io
come viaggio poetico verso la forma-perfezione umana

Cristiana D'Aprile (Università di Foggia)
Il viaggio come esperienza educativa e inclusiva nelle opere di Jiro Taniguchi

Roberto Passarella (Università di Perugia)
La simbologia del viaggio nella dimensione formativa del suono

MODERA

Salvatore Iacopetta (Università LUMSA)

SESSIONE POSTER (AULA 4, ore 14.30-15.15)

Giovanni Barracco (Università di Roma Tor Vergata)
Wanderung postmoderna: note sulla funzione formativa del viaggio
in due romanzi degli anni Ottanta

Marianna Scamardella (Università di Napoli *Federico II*)
«Anche un'attesa può dar coraggio». Metafora e realtà di un viaggio (con lettere inedite)

Giulia Toti (Università LUMSA)
Dal viaggio fisico al viaggio digitale: l'uso della visione
professionale per la formazione docente

Daniele Nicoletta (Università di Salerno)
Superare l'Antropocene: Il cammino come dispositivo ecopedagogico per la sostenibilità

Alessandro Turano (Sapienza Università di Roma)
Traduzioni linguistiche d'una metafora. Il viaggio come esperienza
di formazione nelle politiche educative nazionali ed europee

SESSIONI PARALLELE (AULA 4, ore 15.15-16.30)

Tra carte e visioni. Il viaggio nella scrittura dal Medioevo al primo Novecento

Alessandro Gerundino (Sapienza Università di Roma)
Il viaggio al Paradiso terrestre come percorso di formazione spirituale:
una lettura della *Navigatio sancti Brendani*

Rita Di Pasquale (Università Roma Tre)
Roma, meta di speranze e ambizioni letterarie: viaggio tra i «luoghi» di Pietro Bembo

Marco Incognito (Università per Stranieri di Perugia)
«To cure prejudices»: Baretti critico e maestro dell'odeporica

Ludovica Montalti (Università LUMSA)
Matilde Serao tra la Palestina e la chimerica Cosmopoli:
il viaggio come tentativo di «vedere palpitar l'anima dei paesi che attraversa»

Nunzia Soglia (Università di Salerno)
L'occidentale che ritorna in India non riconosce più la sua cuna:
il viaggio in Oriente di Guido Gozzano

Sandra Kremon (Alpen-Adria-Universität Klagenfurt – Università Ca' Foscari di Venezia)
I viaggi di Filippo Tommaso Marinetti:
le pagine memorialistiche egiziane e le impronte futuriste a Venezia

MODERA

Giorgia Proietti (Università LUMSA)

SESSIONI PARALLELE (AULA 4, ore 16.30-17.30)

Forme del viaggio nel Novecento letterario: formazione, erranza, resistenza

Cecilia Regni (Università di Roma Tor Vergata)
Identità in viaggio. Varianti del romanzo di (anti-)formazione,
da *Kim* di Rudyard Kipling a *Amerika* o *Der Verschollene* di Franz Kafka

Luca Ferreira Rodrigues (Università per Stranieri di Siena)
Viaggio sotto la luna e sulla luna: confronto fra
La pietra lunare e *Cancroregina* di Tommaso Landolfi

Marco Maria Fort (Università Cattolica del Sacro Cuore)
I reportage di «Cronache della vita italiana» sul «Contemporaneo»:
il viaggio dell'intellettuale italiano alle prese con il miracolo economico

Roberta Borrelli (Università di Bari)
Il *Bildungsroman* impossibile, utopia e distopia nel labirinto di *Belmore*

Giulia Roncato (Università LUMSA)
Il viaggio come resistenza: l'andare erratico in *Storia di Tönle*

Gaia Comune (Università LUMSA)
Teresino di Vivian Lamarque: un viaggio nella memoria attraverso la parola

MODERA

Lucia Battistel (Università LUMSA – KU Leuven)

SESSIONI PARALLELE (AULA 5, ore 15.15-16.30)

La metafora del viaggio per una pedagogia itinerante

Emma Perrone (Università LUMSA)
La formazione montessoriana tra mobilità e tradizione

Thomas Vona (Università di Macerata)
Una nuova «via» per l'inclusione. Paesaggio linguistico e didattica itinerante
come strumenti di attenzione all'altro

Matteo Umbro (Università di Roma Tor Vergata)
Una pedagogia della strada. Esperienza e metodo dello scoutismo
nell'educazione alla vita cristiana di adolescenti e giovani adulti

Martine Gilsoul (Università Roma Tre)
Il viaggio di Irene Bernasconi (1886-1970).
Dalla formazione presso il Corso Montessori dell'Umanitaria (1914-1915)
al lavoro nelle prime Case dei Bambini dell'Agro Romano (1915-1919)

Valentina Furino (Università LUMSA)
Il viaggio come esperienza educativa:
l'eredità pedagogica di Don Lorenzo Milani

Bomi Yi (Università Roma Tre)
Il «pellegrinaggio educativo» dei bambini italiani nelle colonie:
incontro con alterità e resilienza culturale

MODERA

Iliana Morelli (Università LUMSA)

SESSIONI PARALLELE (AULA 5, ore 16.30-17.30)

Il potere trasformativo del viaggio

Claudia Cirella (Università LUMSA)
Il *Bildungsreise* di Luigi Credaro nel processo di *Wissenstransfer* tra l'Italia e la Germania

Andrea Avellino (Università della Svizzera Italiana – Università Cattolica del Sacro Cuore)
Il pellegrinaggio come forma di educazione dei giovani all'umanità e alla fede.
Il caso delle Giornate Mondiali della Gioventù

Giulia Melchiorri (Università LUMSA)
Il viaggio educativo. Camminare insieme per la scoperta di sé tra solitudine e possibilità

Francesca Angeli (Università Roma Tre)
Il viaggio come allegoria nel reparto di oncematologia pediatrica

Maria Laura Belisario (Università di Firenze)
Michele Fossati (Università di Milano-Bicocca)
Davide Villa (Università di Milano-Bicocca)
Alla scoperta dei propri «sentieri»: il viaggio tra orientamento e formazione

MODERA

Giovanna Arigliani (Università LUMSA)

CONCLUSIONI (AULA 4, ore 17.30)

Raniero Regni

(Coordinatore del Corso di Dottorato in *Educazione, Linguaggi, Culture* - Università LUMSA)