



VICARIATO DI ROMA

ROMarteCULTURA

IN QUEI GIORNI DIVENNE ETERNA

Roma, città degli opposti vangeli

con ANDREA LONARDO
regia ALESSANDRO GALLUZZI

PRODOTTO DA VALERIO GIAMPICACISLI PER ULALÀ FILM
DIREZIONE ARTISTICA E REGIA TEATRALE: FRANCESCO D'ALFONSO
A CURA DELL'UFFICIO PER L'UNIVERSITÀ E DELL'UFFICIO PER LA PASTORALE DEL TEMPO LIBERO, DEL TURISMO E DELLO SPORT
"IN QUEI GIORNI DIVENNE ETERNA"
CON ANDREA LONARDO ROBERTA AZZARONE GIADA PRIMIANO GIORGIO SALES MATTEO SANTINELLI
MARCO TÈ E CON LA PARTECIPAZIONE AMICHEVOLE DI AMEDEO FENIELLO
NARRATORE: RICCARDO MEI FOTOGRAFIA ALESSANDRO GALLUZZI MONTAGGIO LEONARDO ZULLO PRESA CINETTA ALBERTO CALVANO
MONTAGGIO DEL SUONO E MIX: FEDERICO TUMMOLO COLOR CORRECTION DANIELE TOFANI
REGIA DI FRANCESCO INDELICATO ANNALISA MARIA CERAVOLO CLAUDIO TANTURRI
SCRITTO DA ANDREA LONARDO MUSICHE A CURA DI FRANCESCO D'ALFONSO



Martedì 12 marzo ore 20 - CINEMA DELLE PROVINCIE

Viale delle Provincie, 41

**Proiezione del docufilm e incontro con gli autori e il cast
condotto da Gianluca Arnone, caporedattore Rivista del Cinematografo**

**Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria
fino a esaurimento posti entro il 9 marzo:
pastoraleuniversitaria@diocesidiroma.it**