

Università LUMSA – Roma
Corso di laurea in Marketing & Digital Communication

Corso di Analisi dei siti web (M-Z; prof. Stefano Bellucci Sessa)
A.A. 2025/2026 – I semestre
SYLLABUS DEL CORSO – VERS. 1 (1° ottobre 2025)

Docente: Stefano Bellucci Sessa

E-mail s.belluccisessa@lumsa.it

Riferimenti web

Pagina docente (per ora e luogo di ricevimento): <https://lumsa.it/it/docenti/stefano-bellucci-sessa>

Pagina del corso su Mi@Lumsa (valida per entrambi i curricula):
https://lumsa.coursecatalogue.cineca.it/insegnamenti/2025/21514-AL/2025/3/668?coorte=2025&sc_hemaid=3417&adCodFraz=ANWEB_LM59

Sito e-learning del corso (per slides, lezioni svolte e altre informazioni):
<https://elearning.lumsa.it/course/view.php?id=1404>

NOTA: è necessario accedere con le credenziali Lumsa (lo username è il vostro indirizzo email senza “@lumsastud.it”; la password è quella con cui accedete alla posta). La prima volta sarà necessario – dopo il login – inserire la chiave di attivazione del corso. La chiave verrà comunicata a lezione dal docente. Gli studenti non frequentanti possono richiederla scrivendo una mail al docente, ma solo dal loro account lumsastud.it.

Gli studenti che non si immatricoleranno entro le prime settimane di lezione possono trovare sulla home page del portale di e-learning le istruzioni per chiedere le credenziali di accesso provvisorie.

Obiettivi del corso

Lo scopo del corso è dare agli studenti gli strumenti per comprendere, analizzare e valutare gli aspetti comunicativi di un sito web in modo da costruire un’eccellente user experience.

Alla fine del corso lo studente:

- Conoscerà gli usi, i pro e i contro delle principali tecnologie impiegate nel web: layout responsive/adaptive; applicazioni web/web app/native app
- Saprà quali sono le principali fasi dello sviluppo di un sito web e quali azioni vanno compiute in ogni fase
- Conoscerà i fondamenti dell’architettura dell’informazione e dell’usabilità, aspetti centrali di un sito web efficace

Il corso si focalizza quindi sull’analisi di siti già esistenti, ma fornisce strumenti che potranno essere utili anche nella gestione di un progetto di realizzazione di un sito web.

Contenuti del corso

Il corso tratterà diversi argomenti legati ad aspetti comunicativi di un sito web. Il tipo di analisi che verrà spiegata è qualitativo e non riguarda quindi strumenti quantitativi (come, ad esempio, le analytics). Allo stesso modo, questo non è un corso sulle tecnologie informatiche, ma sui loro usi e funzioni ai fini di una comunicazione web efficace.

Nella prima parte del corso si studierà come è costruito un sistema articolato di comunicazione web, quali sono le principali tecnologie a disposizione (tipi di layout; tipi di app) e quali sono i loro vantaggi e svantaggi.

Nella seconda parte si analizzeranno le principali fasi di sviluppo di un sito web e si approfondiranno i temi e i metodi dell'architettura dell'informazione e dell'usabilità.

IL CORSO VERRÀ TENUTO IN ITALIANO.

Argomenti delle lezioni

L'elenco e gli argomenti delle lezioni verranno pubblicati, durante il corso, sulla piattaforma di e-learning (vedi sopra). Quello che segue è un elenco sintetico degli argomenti che verranno trattati, ma va considerato come puramente indicativo: il docente potrebbe introdurre cambiamenti in qualsiasi momento.

- Introduzione al corso
- I media digitali e i siti web
- Conoscere la funzione dei linguaggi informatici impiegati sul web; siti statici e dinamici; CMS
- Il sistema web: i canali della comunicazione sul web
- Le app: funzione delle app e differenza fra native app e web app
- I layout: responsive e adaptive
- Le fasi di realizzazione di un sito web e il documento dei requisiti
- Architettura dell'informazione: cos'è, i concetti principali, i test
- Usabilità: cos'è, i concetti principali, i test; accessibilità

Testi d'esame

Per la preparazione dell'esame è richiesto lo studio di TUTTI questi testi:

- 1) J. Pasquini – S. Giomi, *Web Usability*, Hoepli, Milano 2014.
- 2) S. Krug, *Don't Make Me Think*, 3a edizione, Tecniche Nuove, Milano 2014 (Attenzione: prendere l'edizione in italiano).
- 3) Fanno parte integrante del programma d'esame anche gli articoli, le dispense e le slides che verranno indicati sulla piattaforma e-learning del corso.

Verifica dell'apprendimento (Esame) – Modalità “Lavoro individuale”

Gli studenti che non possono o non vogliono partecipare a un gruppo (vedi sotto) devono preparare una tesina scritta (analisi comparata di siti web) che verrà valutata dal docente prima dell'esame orale. L'esame orale consisterà nella discussione della tesina e nella verifica della conoscenza del programma (vedi paragrafo “Testi d'esame”). Il voto finale sarà dato dalla media della valutazione della tesina e della prova orale.

Una guida specifica sulla preparazione della tesina verrà pubblicata sulla piattaforma e-learning del corso.

Verifica dell'apprendimento (Esame) – Modalità “Lavoro di gruppo”

Per partecipare a un lavoro di gruppo bisogna rispettare queste condizioni:

- essere iscritti a uno dei gruppi di lavoro (vedi sotto)
- partecipare con il proprio gruppo a tutte le esercitazioni e le prove intermedie previste.

Gli studenti che desiderano fare l'esame in modalità “lavoro di gruppo” verranno organizzati all'inizio del corso in gruppi. Non sarà possibile partecipare a questa modalità senza essere iscritti a un gruppo.

Il voto finale di ogni studente sarà dato dalla somma dei voti parziali ottenuti nelle varie prove previste dal corso. Alcune di queste prove sono di gruppo e quindi assegnano lo stesso voto a tutti i componenti del gruppo; altre prove sono individuali.

Sono previsti questi tipi di prove:

- esercitazioni di gruppo intermedie (una spiegazione dettagliata delle esercitazioni e le date di consegna verranno date a lezione)
- una prova scritta intermedia (individuale), che sarà costituita da domande a scelta multipla e/o domande aperte
- una presentazione finale del lavoro svolto, in cui vengono sintetizzati i principali punti delle esercitazioni. Ogni gruppo avrà a disposizione 20 minuti ca. Le presentazioni si svolgeranno durante gli appelli d'esame o in altri appuntamenti che verranno fissati con il docente. Ogni studente presenterà una parte della tesina (a richiesta del docente) e verranno valutate capacità e chiarezza espositive, assegnando un voto individuale a ciascun studente.

Questa tabella spiega nel dettaglio come viene calcolato il voto finale degli studenti frequentanti. L'indicazione dell'argomento delle esercitazioni non è definitiva e cambiamenti potrebbero essere decisi dal docente durante il corso.

Prova	Punteggio	Tipo di valutazione	Note
Esercitazione 1	0-8	di gruppo	Argomento: mappatura del sistema web e architettura dell'informazione (1)
Esercitazione 2	0-9	di gruppo	Argomento: architettura dell'informazione (2) e usabilità
Prova scritta intermedia	0-10	individuale	La prova scritta intermedia si terrà una sola volta, entro la fine del corso.
Presentazione finale	0-5	individuale	La presentazione finale sarà una sintesi dei lavori svolti. Avverrà in gruppo, ma il voto per la presentazione sarà individuale.

La lode corrisponde a un punteggio finale pari a 32. Un punteggio finale pari a 31 corrisponde a 30/30. Chi ha sostenuto la prova scritta intermedia ma vuole rifiutarne il voto o chi aveva diritto a sostenerla ma non lo ha fatto potrà continuare a partecipare alle esercitazioni con i suoi gruppi, ma dovrà sostenere un'ulteriore prova orale che verterà sul programma d'esame (vedi paragrafo "Testi d'esame"), tranne il libro di Steve Krug. L'orale avverrà durante uno dei normali appelli d'esame (anche quello in cui è stato presentato il lavoro di gruppo), ma obbligatoriamente dopo la presentazione del lavoro di gruppo; in altre parole non si può sostenere prima l'esame orale di recupero e dopo presentare il lavoro di gruppo.

Si consiglia comunque di sostenere la prova scritta intermedia.

Non è possibile ripetere le esercitazioni o la prova scritta intermedia.

Le scadenze e le istruzioni per le due esercitazioni di gruppo verranno comunicate nel corso delle lezioni e saranno pubblicate in una nuova versione di questo syllabus.

Date di consegna delle esercitazioni

Esercitazione 1: data pubblicata sulla piattaforma di e-learning

Esercitazione 2:

- Per il primo appello (16 gennaio 2026), inviare entro il 27 dicembre 2025 alle ore 11:59 am
- Per il secondo appello (30 gennaio 2026), inviare entro il 3 gennaio 2026 alle ore 11:59 am
- Per il terzo appello (13 febbraio 2026), inviare entro il 10 gennaio 2026 alle ore 11:59 am
- Per gli appelli successivi (maggio-luglio e settembre): almeno 3 settimane prima dell'appello

Organizzazione e programma della prova intermedia scritta

La prova intermedia scritta sarà costituita da domande a risposta chiusa (per es. domande a risposta multipla, corrispondenze, ecc.). Per svolgerla sarà necessario accedere alla piattaforma Moodle. La data e le istruzioni sulla prova scritta verranno pubblicate sul portale di e-learning.

Programma della prova scritta intermedia

- Tutte le slides e gli articoli da studiare delle lezioni svolte fino alla prova intermedia
- Giomi-Pasquini: capitoli 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9

Criteri di valutazione e organizzazione della presentazione orale dei lavori di gruppo

La presentazione finale dei lavori di gruppo si fa collettivamente, ma il voto è individuale (cioè i componenti di uno stesso gruppo possono ricevere voti diversi per la presentazione).

Le presentazioni si svolgono durante gli appelli d'esame.

Il giorno della presentazione il gruppo dovrà comunicare al docente quali sono le parti (ognuna relativa a un'area o un argomento) in cui si dividerà la presentazione (per es. Sistema web, Alberatura, Labels, Usabilità...). Le parti devono essere in numero uguale a quello dei membri del gruppo.

Il docente chiederà a ognuno dei componenti di presentare una parte del lavoro svolto (i componenti NON potranno scegliere quale parte presentare).

La valutazione della presentazione orale avverrà secondo questi criteri:

Punteggio	Valutazione
5	Presentazione brillante e proattiva; corretta e completa sia nel merito che nella forma. Gli argomenti teorici dell'esame sono ben conosciuti.
3-4	Buona presentazione, corretta e completa sia nel merito che nella forma. Gli argomenti teorici dell'esame sono conosciuti in modo più che sufficiente.
0-2	Presentazione sufficiente, ma carente su uno o più aspetti. Gli argomenti teorici dell'esame sono conosciuti, ma con lacune o indecisioni.

Dichiarazione anti-plagio

Le istruzioni dettagliate sulla tesina finale per i non frequentanti (come concordare l'argomento, come strutturare la tesina, come e quando consegnare) verranno date in un documento disponibile sulla piattaforma di e-learning.

La tesina (per i non frequentanti) e i lavori di gruppo (per i frequentanti) devono essere frutto del lavoro autonomo degli studenti. Il plagio, anche parziale, è vietato e idee e spunti tratti da altre opere devono essere sempre accompagnati dalla citazione della fonte (l'eventuale bibliografia è esclusa dal conto delle battute).

Risultati di apprendimento attesi (Descrittori di Dublino)

Conoscenza e capacità di comprensione

- sapere quali sono le principali fasi dello sviluppo di un sito web e quali azioni vanno compiute in ogni fase
- conoscere i fondamenti dell'architettura dell'informazione e dell'usabilità, aspetti centrali di un sito web efficace

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- scegliere i concetti e gli strumenti analitici adatti a ciascuna fase di sviluppo o analisi di un sito web
- conoscere i diversi metodi disponibili in ognuna di queste fasi ed essere in grado di usarli

Autonomia di giudizio

- compiere un'analisi qualitativa di un sito web, applicando gli strumenti spiegati durante il corso e valutando la maggiore o minore adeguatezza del sito a un determinato progetto comunicativo
- usare gli stessi strumenti in fase propositiva

Abilità comunicative

- presentare il proprio lavoro in modo chiaro, completo ma sintetico, articolando bene le diverse sezioni delle loro analisi e proposte
- spiegare il metodo usato nella loro analisi e i vantaggi e gli svantaggi di una determinata strategia

Capacità di apprendimento

- orientarsi nel macro-settore del web design
- scegliere le basi di dati e gli articoli più utili allo svolgimento del loro lavoro
- avere una base di conoscenze in grado di permettergli agevolmente un aggiornamento costante in un settore altamente innovativo